

နှစ်ဆယ့်တစ်ရာစု မျက်နှာသိမ်းခတ်
အလောင်းတော်ကဿပ

လှသိန်းဝင်း (ကနိ)

နှစ်ဆယ့်တစ်ရာစု မျက်မှောက်ခေတ် အလောင်းတော်ကဿပ

စာရေးသူ၏ အမှာ

အလောင်းတော်ကဿပ ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးကို အစဉ်တစိုက် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက် တော်မူနေသော စစ်ကိုင်းတိုင်း၊ ယင်းမာပင်မြို့နယ် သံဃနာယကအဖွဲ့ ဒု/ဥက္ကဋ္ဌ၊ ဖိုလ်ဝင်တောင် ပုပ္ဖားကျောင်းသာသနာပြုဆရာတော် ဘဒ္ဒန္တသုမနမထေရ်မြတ်နှင့်အတူ လက်တွဲ၍ အလောင်း တော်ကဿပသာသနာကို တိုးတက်အောင်ဆောင်ရွက်ခွင့် ရခဲ့ခြင်းသည် စာရေးသူအတွက် တန်ဖိုးမဖြတ်နိုင်သော ရလဒ်ကြီးတစ်ခုအဖြစ် ခံယူခဲ့ပါသည်။

ခရစ်နှစ် ၂၀၀၂-ခုနှစ်တွင် ဖိုလ်ဝင်တောင်ဆရာတော်၏ တာဝန်ပေးချက်အရ “အလောင်း တော်ကဿပ ဘုရားဖူး”တိတ်ခွေကို ကိုယ်တိုင်သီချင်းစာသားများရေးစပ်ခြင်း၊ ကိုယ်ပိုင်သံစဉ်များ ထည့်ခြင်း၊ ဆရာတော်၏ အားပေးမှုဖြင့် တိတ်ခွေဖြစ်မြောက်အောင် ကိုယ်တိုင်ကြိုးပမ်းခဲ့ခြင်း များသည် စာရေးသူ၏ အနုပညာဖြင့် ပွဲဦးထွက်ပူဇော်ခွင့်ရခဲ့ခြင်းပင်ဖြစ်ပါသည်။

နိုင်ငံတော်အစိုးရ မြန်မာ့ရုပ်သံဖြစ်သော MRTV-3, MRTV-4 တို့မှ အလောင်းတော် ကဿပနှင့် ပတ်သက်သမျှကို ကွင်းဆင်းလေ့လာ ရိုက်ကူးသောအခါမှာလည်း အလောင်းတော် ကဿပသည် ဘုရားရှင်လက်ထက် တတိယမဟာသာဝကကြီး ဓူတင်ဆောင်ဧတဒဂ်ရ-အရှင် မဟာကဿပဖြစ်ကြောင်း သမိုင်းအထောက်အထားများဖြင့် ကိုယ်တိုင်ရှင်းလင်းတင်ပြခွင့်ရခဲ့ပါ သည်။

တစ်ဖန် အလောင်းတော်ကဿပသို့ နိုင်ငံတော်အကြီးအကဲများ အခေါက်ခေါက်အခါခါ လာရောက်သောအခါ အရှင်မဟာကဿပဖြစ်ကြောင်းခိုင်လုံစွာ တင်ပြနိုင်ရန်နှင့် ရောထွေးနေမှုကို သံသယကင်းစွာ သိရှိနိုင်ရန်အတွက် ၂၀၀၅ခုနှစ် အလောင်းတော်ကဿပ

နှစ်ပတ်လည် ဂေါပက အစည်းအဝေးတွင် တင်ပြဆွေးနွေးခဲ့ရာ
ဖိုလ်ဝင်တောင်ဆရာတော်နှင့် ကနီ၊ ယင်းမာပင်၊ ဆားလင်းကြီး၊ ပုလဲ၊
လေးမြို့နယ်သံဃနာယကဆရာတော်များက ကနီမြို့နယ် သံဃနာယကအဖွဲ့
ဥက္ကဋ္ဌဆရာတော်ဖြစ်သော စာရေးသူကို ရေးသားရန် တာဝန်ပေးအပ်ခဲ့ကြပါသည်။

ဤကဲ့သို့ ဆရာတော်များပေးအပ်လာသည့် တာဝန်ကို
ထမ်းဆောင်လိုသည်က တစ်ကြောင်း၊ ဖိုလ်ဝင်တောင်မှ
ဓာတ်ပုံဆရာကိုဝင်းဇော်(ပန်တော်ဦး)၏ လျှောက်ထားတိုက်တွန်း
မှုကြောင့်တစ်ကြောင်း၊ ထိုအကြောင်းများကြောင့် “နှစ်ဆယ့်တစ်ရာစု
မျက်မှောက်ခေတ် အလောင်းတော်ကဿပ”ဖြစ်ပေါ်လာရခြင်းဖြစ်ပါသည်။

အလောင်းတော်ကဿပ သမိုင်းအကျယ်စာအုပ်များရှိနေပြီးဖြစ်၍
“သမိုင်းလိုရင်း ရှင်းတမ်း”အဖြစ်ဖြင့်သာ လိုရင်းတိုရှင်း ဤစာအုပ်တွင်
တင်ပြထားပါသည်။

စာရေးသူသည် “စာရေးဆရာ”မဖြစ်သေးသော “စာရေးသူ”အဆင့်သာ၊
ကလောင်သက် မရင့်သေးပါ။ ဝါသနာအရ ဘာသာရေးစာအုပ်များတွင်၊ လှသန်းဝင်း
(ကနီ)၊ လုံလလှလင်၊ ရွှေဝင်း- ယမိန်သိန်း၊ အရှင်ဝါယာမိန္ဒ
(ကနီ)ကလောင်အမည်များဖြင့် တတောင်ကွေး၍ ကလောင်သွေးနေ ဆဲဖြစ်ပါသည်။

သို့ဖြစ်ပါ၍

“လိုလျှင်ဖြည့်စွက်၊ ပိုလျှင်ဖျက်၍

တိုးတက်စေမှု၊ မေတ္တာပြုလျက်

ကြည့်ရှုနိုင်ကြပါစေသော် ...”ဟု

မေတ္တာစကားမှာကြားအပ်ပါသတည်း။

လှသန်းဝင်း (ကနီ)

အရှင်မဟာကဿပ၏ လှပသောအတွေး

“လူ့ဘောင်မှာနေခြင်းသည် ကျဉ်းမြောင်းလှ၏ ကိလေသာ
မြဲမှုန်မြဲခိုးတို့ ယှက်သန်းရာ ဖြစ်၏ ။ ရဟန်းဘောင်ကား မြဲမှုန်မြဲခိုးတို့
မယှက်သန်းပဲ ကျယ်ဝန်းလှ၏ ။ ကျယ်ဝန်းလှစွာသော ဤသာသနာတော်သည်
အလုံးစုံ ပြီးပြည့်စုံ၏ ။

ထက်ဝန်းကျင်မှ စင်ကြယ်၏ ။ ပွတ်သစ်စခရသင်းကဲ့သို့ ဖြူစင်လှ၏ ။
အိမ်မှုကိစ္စများကို ဦးစီး ဦးဆောင်ပြုလုပ်နေသော သူသည် ထိုသာသနာတော်၏
အဆုံးအမကို ကျင့်သုံးရန် မလွယ်ကူ ချေ။

ငါသည် ဆံမုတ်ဆိတ်ကို ရိတ်ပယ်လျက် ဖန်ရည်ဆိုးသော
အဝတ်သင်္ကန်းများကို ဝတ်ဆင် ကာ လူ့ဘောင်မှ ရဟန်းဘောင်သို့
ဝင်ရောက်ရသော် ကောင်းလေစွ ...”

*

ရောင့်ရဲလွယ်သော ရှင်မဟာကဿပ

“ရဟန်းတို့ . . . ကဿပသည် ကောင်းဆိုးယုတ်မြတ်ရတတ်သမျှသော ပစ္စည်းလေးပါးဖြင့် ရောင့်ရဲလွယ်၏။ ရောင့်ရဲလွယ်ခြင်း၏ ကျေးဇူးကိုလည်းဆိုလေ့ရှိ၏။ ပစ္စည်းလေးပါးကို အကြောင်းပြု၍ မသင့်လျော်သောအမှုအကျင့်များကိုလည်း မကျင့်ပေ။ မရသေးသောပစ္စည်းလေးပါးကိုလည်း တောင့်တခြင်းမရှိပေ။ ရပြီးသော ပစ္စည်းလေးပါးတို့ကိုလည်း မက်မောစွဲလမ်းခြင်း မရှိပေ။ ပစ္စည်းလေးပါးတို့ကို လက်ခံသုံးစွဲနေခြင်းကိုပင် ဘေးဟု ရှုမြင်တတ်၏။ လွတ်မြောက်ရာ ကို ရှေးရှုသော ဉာဏ်ပညာဖြင့် ဆင်ခြင်၍ သာ သုံးဆောင်တတ်၏။ ”

(ကဿပသံယုတ်၊ သန္တုဒ္ဓိသုတ်)

* * *

ပမာဠေလ အရှင်မဟာကဿပ

“ရဟန်းတို့ . . . လူတို့၏ စိတ်နှလုံးကို ပြုံးရွှင်စေတတ်သော

ငွေလမင်းကြီးသည် အထက် ကောင်းကင်ဝယ် လွတ်လွတ်လပ်လပ် သွားလာ၍

နေသကဲ့သို့ ကဿပသည် ကိုရော စိတ်ပါ လွတ်လွတ်ကြီးခွာလျက် ဒါယကာ၊

ဒါယိကာမများထံ ချဉ်းကပ်၏ ။ နေ့စဉ်နှင့်အမျှ ဆွမ်းခံရသော် လည်း သူ့အဖို့

အားလုံးအသစ်ချဉ်းသာဖြစ်၏ ။ အကျွမ်းတဝင် ခင်မင်ရင်းနှီးထားသော ဒါယကာ၊

ဒါယိကာမဟူ၍ မရှိပေ။ ငါ့ဒါယိကာ၊ ဒါယိကာမဟူ၍ စွဲလမ်းထားခြင်းလည်း

မရှိပေ။

(ကဿပသံယုတ်၊ စန္ဒူပမသုတ်)

* * *

အရှင်မဟာကဿပအား လွှဲအပ်ခဲ့သောသာသနာ

ကဿပ . . . ရဟန်းတို့ကို ဆုံးမလော့ . . .။

ရဟန်းတို့အား တရားဟောကြလော့ . . .။

ရဟန်းတို့ကို ငါဘုရားဆုံးမသကဲ့သို့ သင်လည်း ဆုံးမလော့ . . .။

ရဟန်းတို့အား . . . ငါဘုရားဟောကြားသကဲ့သို့ သင်လည်း

ဟောကြားလော့ . . .။

(ကဿပသံယုတ်-ဩဝါဒသုတ်)

* * *

ရူတင်ဆောင် ဧတဒဂ်ရ အရှင်မဟာကဿပ

ရူတင်ကျင့်သုံး

ထေရ်အားလုံးတွင်

ထိပ်ဆုံးမြတ်လှ

ကဿပအား

ဗုဒ္ဓဧတဒဂ် ပေးတော်မူ . . .။

လှသိန်းဝင်း (ကနီ)

* * *